



Ministero dell'Istruzione e del Merito  
**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI MOLTEÑO**  
Piazza don Biffi, 1 – 23847 Molteno ( LC)  
Tel. 031 850358 - C.F. 92058790137  
e-mail uffici: [lcic822006@istruzione.it](mailto:lcic822006@istruzione.it) - [lcic822006@pec.istruzione.it](mailto:lcic822006@pec.istruzione.it)  
sito web: [www.icsmolteno.edu.it](http://www.icsmolteno.edu.it)

**SCUOLA STATALE DELL'INFANZIA  
"KAROL WOJTYLA, PAPA GIOVANNI PAOLO II"  
DI GARBAGNATE MONASTERO**

## **PIANO OFFERTA FORMATIVA**

**a.s. 2022/2023**

### **1. DESCRIZIONE PROGETTO/ATTIVITÀ**

#### **- Denominazione progetto**

*Indicare la denominazione del progetto e il contesto di riferimento:*

**"IO E IL MIO MONDO:** ti racconto la mia casa, la mia scuola, il mio paese!"

Il Progetto didattico annuale vuole *mettere al centro il bambino* che apprende con originalità il suo percorso individuale, ha una storia personale e una famiglia. Rispettando i tempi del singolo, il bambino inizia a costruire una **rete di relazioni**: apre la porta della sua CASA e incontra...LA SCUOLA e il PAESE.

Un elemento prezioso del Progetto sarà la **cooperazione famiglia-scuola- territorio** con cui il bambino viene quotidianamente a contatto. Si partirà alla scoperta della CASA, del "mio mondo" inteso come ambiente affettivo e sociale vicino e familiare, fino ad accompagnare il bambino all'esplorazione del "mondo intorno a me" attraverso l'osservazione, la ricerca e la rielaborazione delle esperienze legate alla SCUOLA e poi al PAESE affinché i bambini di oggi possano essere i cittadini di domani, capaci di partecipare consapevolmente alla costruzione di collettività più ampie e complesse (Raccomandazioni del Parlamento Europeo: sviluppare **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**, agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme).

Si vogliono promuovere le **relazioni interpersonali** basate sul rispetto reciproco, sulla solidarietà e sulla condivisione, favorendo la stabilità e la positività delle relazioni, l'adattabilità a nuove situazioni, dopo aver vissuto due anni a causa della pandemia chiusi nelle proprie famiglie e a scuola separati in "bolle".

Si vuole sottolineare **l'importanza dei vissuti comunitari** condividendo a livello di Scuola i momenti di festa: Natale, carnevale e festa di fine anno.

## - Responsabile Progetto - Docenti coinvolti – Esperti

Indicare il responsabile del progetto e i docenti coinvolti:

**Brambilla Silvia – coordinamento**

**Docenti coinvolti: tutti i docenti del plesso**

**Esperti esterni:**

- Animatore Laboratorio teatrale Albero blu di Scarlattine progetti (Francesca Corti)
- Psicomotricista (Chiara Gentile)
- Animatore scelto dalla Commissione biblioteca: teatro di figura "Martadeipupazzi- Animazioni, narrazioni e laboratori" (Marta Stoppa)
- Animatore alla lettura di storie con l'ausilio del kamishibai (Daniela Nicomedi)
- Insegnante di lingua inglese (Amalia Biffi)
- Mamma di origine spagnola di una bambina di 5 anni (sig.ra Esther Roldan Herrero)
- Psicologa (M. Caterina Mambretti)

## - Obiettivi - Fasi del Progetto - Azioni previste

Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni. Elencare

**Destinatari:** tutti i bambini

### **Fasi del Progetto**

L'intento delle insegnanti è agire in modo progettuale: dall'osservazione dei bambini negli spazi della sezione e della Scuola dell'Infanzia si rintracciano i seguenti nodi concettuali che verranno approfonditi seguendo gli interessi e i tempi dei bambini:

**-Io VIVO e RACCONTO la mia CASA**

**-Io VIVO e RACCONTO la mia Scuola dell'Infanzia**

**-Io VIVO e RACCONTO il mio Paese**

Il primo passo è l'ascolto dei bambini: un ascolto attivo che porterà le insegnanti a comprendere come i bambini pensano, desiderano, formulano teorie e portano il proprio vissuto a Scuola.

C'è un cambio di prospettiva: l'apprendimento più che frutto di trasmissione o riproduzione di conoscenza è **un processo di co-costruzione**, cioè la conoscenza si viene a delineare come l'esito di percorsi comuni e condivisi creando così un'ampia varietà di possibilità aperte e disponibili a prendere direzioni imprevedute nelle ricerche dei bambini.

"Il ruolo delle insegnanti sarà quindi quello di costruire occasioni e situazioni che sono **sollecitatori di conoscenza** perché i pensieri e le domande dei bambini trovino spazio per essere esplorati, da soli, ma soprattutto con gli altri. L'insegnante si mette accanto e non al centro dando spazio perché i piccoli possano cercare, negoziare, sbagliare, senza anticipare o sostituirsi, ma esserci per mettersi a disposizione, per sostenere, per aiutare quando necessario e tenere traccia facendosi memoria del gruppo". (M. Guerra)

L'attenzione è rivolta ai **materiali** messi a disposizione che possano stimolare la ricerca creativa, la capacità di analisi, di sintesi, possano sostenere il pensiero divergente e possano promuovere l'azione dei bambini: *materiali di riciclo, di scarto industriale e naturali*. Si darà priorità all'uso di materiali **destrutturati**, cioè tutti quegli elementi, di per sé senza

significato ludico, ma che composti ed utilizzati in mille maniere, formano tante attività di gioco e non sono finalizzati a produrre qualcosa. L'attenzione dei docenti sarà sul procedimento, sul fare dei bambini, piuttosto che sul risultato durante per esempio un'attività e sulla "domanda" piuttosto che sulla "risposta".

Si fa riferimento al **Curricolo di educazione civica** della nostra Scuola dell'Infanzia:

#### Cittadino della scuola

L'alunno

- *riconosce la propria appartenenza al gruppo-sezione e alla Scuola, stabilendo relazioni corrette con i compagni e con gli adulti di riferimento e sentendosi sicuro negli spazi interni ed esterni della stessa.*

#### Cittadino del proprio territorio

L'alunno

- *riconosce la segnaletica stradale di base per un corretto esercizio del ruolo di pedone e di "piccolo ciclista"*
- *si avvia alla conoscenza della propria realtà territoriale, ambientale e sociale (monumenti, storie, tradizioni, servizi utili al buon funzionamento della Comunità)*

#### Cittadino della Terra

L'alunno

- *coglie l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità*
- *conosce ed applica le regole basilari per la raccolta differenziata e dà il giusto valore al riciclo dei materiali, attraverso esercizi di reimpiego creativo"*

### **Finalità:**

- Avviare il bambino ad osservare in modo organizzato ciò che lo circonda e a prenderne coscienza
- Sviluppare la capacità di fornire informazioni relative all'ambiente di vita
- Mettere il bambino nella condizione di cogliere la propria identità personale in connessione con la famiglia di appartenenza
- Sviluppare il senso di appartenenza a una famiglia, a un gruppo, a una comunità, accogliendo le diversità come valore positivo
- Conoscere le tradizioni, gli aspetti che caratterizzano il proprio paese per accrescere il senso civico che porta al rispetto dell'ambiente in cui si vive
- Affrontare positivamente situazioni ed esperienze nuove
- Orientarsi nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e muoversi con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che sono familiari al fanciullo, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise

### **Traguardi di sviluppo per ciascun campo di esperienza**

#### Il sè e l'altro

- Riconoscere la propria identità
- Prendere coscienza della propria storia personale e familiare, conoscere le tradizioni della famiglia, della comunità
- Saper instaurare rapporti positivi con gli altri
- Saper riflettere, confrontarsi e discutere con gli adulti e con gli altri bambini e cominciare a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta
- Raggiungere una prima consapevolezza dei propri diritti, doveri e delle regole del vivere insieme

- Dialogare, discutere e progettare lavorando in modo creativo e costruttivo con gli altri
- Riconoscere i più importanti segni della cultura e del territorio di appartenenza, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città

### Il corpo e il movimento

- Vivere pienamente la propria corporeità, percepire il potenziale comunicativo ed espressivo maturando condotte che consentano al bambino una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola
- Riconoscere i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e saper adottare pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione
- Provare piacere nel movimento e sperimentare schemi posturali e motori, applicandoli nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi.
- Controllare l'esecuzione del gesto, saper valutare il rischio, interagire con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Riconoscere il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresentare lo schema corporeo in stasi ed in movimento
- Riconoscere e maturare competenze di motricità fine e globale

### Immagini, suoni, colori

- Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente
- Raccontare il proprio vissuto e saperlo rielaborare a livello grafico
- Saper inventare storie ed esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative
- Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;
- Esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie

### I discorsi e le parole

- Sviluppare la padronanza d'uso della lingua italiana.
- Comunicare ed esprimere impressioni ed informazioni.
- Comprendere e rielaborare testi narrati o letti.
- Mostrare interesse verso il codice scritto, usando anche le tecnologie

### La conoscenza del mondo

- Saper raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi, identificarne alcune proprietà, confrontare e valutare quantità; saper utilizzare simboli per registrarle; saper eseguire misurazioni usando strumenti alla portata del bambino
- Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone
- Avviare la conoscenza del proprio paese attraverso la "scoperta" del percorso casa-scuola
- Cogliere le trasformazioni dell'ambiente naturale; esplorare la realtà circostante, scoprire, descrivere e confrontare fenomeni della realtà.
- Saper collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferire correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo

## - Metodologie- Innovatività e Inclusione

*Quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.*

*Indicare quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.*

**Didattica attiva:** dalla conversazione per accogliere le conoscenze dei bambini; a giochi di gruppo per favorire la conoscenza e la socializzazione; alle attività grafico-pittoriche, per poi astrarre e per dare forma ed espressione alle esperienze vissute.

### **Metodologia didattica**

Verrà privilegiata **una didattica laboratoriale** in piccolo gruppo: il bambino può esercitare autoapprendimento come elaborazione-ricostruzione delle conoscenze, come osservazione-scoperta diretta dei fatti culturali e può sviluppare metodi euristici e creativi provando emozioni nell'apprendere.

I bambini quindi affronteranno il percorso che si delinea attraverso l'osservazione, l'ascolto, la domanda, la narrazione, la drammatizzazione, il gioco, le esperienze concrete con materiale destrutturato. La "domanda maieutica" indurrà a una molteplicità di risposte, nelle quali, a pioggia, si riveleranno, passo passo, altre domande e altre possibilità. La conoscenza avverrà per "scoperta" e non per trasmissività passiva. I bambini saranno stimolati a pensare in maniera autonoma, critica, creativa.

Le strategie del "circle time" e del dialogo consentiranno un lavoro partecipativo, con interventi equilibrati rispettando il turno di parola. I bambini si abitueranno all'ascolto e al piacere di essere ascoltati.

Il ruolo dell'adulto sarà quello di facilitatore delle esperienze: allestisce lo spazio e prepara il materiale mettendolo a disposizione dei bambini in modo sicuro, raggiungibile, pensato. Li invita e li incoraggia all'esplorazione e all'azione, senza essere in alcun modo direttivo e condizionante.

L'ambiente è cioè considerato il TERZO EDUCATORE (Malaguzzi): le insegnanti si dedicano alla cura degli aspetti estetici, percettivi e sociali dello spazio educativo.

Gli spazi sono "pensati dagli adulti per i bambini", ma anche "dagli adulti con i bambini": sono ambienti di vita che si connotano progressivamente come luoghi dell'incontro e del dialogo, dell'intimità, della finzione, della narrazione, dell'individualità, della costruzione, favorendo intrecci tra esperienze. L'intento è quello di creare dei contesti, delle aree specifiche di gioco ben progettate e pensate dalle docenti in cui i bambini possano scegliere liberamente il materiale di riciclo e naturale. Questi contesti verranno costruiti soprattutto negli spazi esterni della Scuola: portico e due aree adibite a giardino.

Il bambino può esprimere così le proprie potenzialità ed esprimerle in modo creativo, sottolineando il valore della differenza come ricchezza e come risorsa per il gruppo.

Sii vogliono mettere al centro le **relazioni**, come dimensioni privilegiate di incontro tra bambini e adulti, tra bambini e bambini, nel quale si attivano e sperimentano interazioni di cooperazione, consolazione, collaborazione e complementarietà, nel quale la relazione con gli altri è alla base di ogni processo cognitivo e conoscitivo.

Infine si inizierà una sperimentazione quotidiana della mindfulness per favorire il benessere dei bambini: verranno proposti semplici esercizi/giochi per aiutare i fanciulli a raggiungere questi obiettivi:

- migliorare la capacità di autocontrollo e autoregolazione
- potenziare l'attenzione, la concentrazione e la memoria di lavoro
- iniziare a sintonizzarsi con le proprie emozioni e i propri pensieri

Il progetto prevede inoltre **laboratori** condotti da **esperti** esterni alla scuola dell'infanzia

**LABORATORI CONDOTTI DA ESPERTI ESTERNI ALLA SCUOLA**

<b>PROGETTO/ ATTIVITA'</b>	<b>REFERENTE INSEGNANTI COINVOLTE  ESPERTI ESTERNI</b>	<b>DESTINATARI</b>	<b>PERIODO</b>	<b>AZIONI PREVISTE</b>
<p>Incontro di animazione <i>"Tante storie per giocare"</i></p>	<p>Animatore proposto dalla Commissione biblioteca + insegnanti</p>	<p>Tutti i bambini</p>	<p>Tre incontri in biblioteca: -mercoledì 16 novembre dalle 10.15 alle 11.45 sez. C  -mercoledì 23 novembre dalle 10.15 alle 11.45 sez. A  -mercoledì 30 novembre dalle 10.15 alle 11.45 sez. B</p>	<p>È un'animazione teatrale appositamente pensata per i bambini dai 3 ai 5 anni, prevede l'utilizzo di pupazzi e figure e prende spunto da libri selezionati nell'ambito del progetto "Nati per leggere". All'animazione teatrale farà seguito un piccolo laboratorio di costruzione di un piccolo e semplice burattino/pupazzo, realizzabile senza difficoltà da tutti i bambini delle tre fasce d'età.</p>

<p>Progetto di pratica psicomotoria relazionale educativa e preventiva <i>"Alla ricerca dei bimbi sperduti"</i></p>	<p>Psicomotricista + insegnanti</p>	<p>4 gruppi di bambini: -piccoli sez. A (blu) -piccoli sez. B (gialli) -mezzani sez. B (gialli) -mezzani sez. C (rossi)</p>	<p><u>Gennaio, febbraio, marzo</u></p> <p>Per ogni gruppo è previsto un ciclo continuativo di <u>10 incontri</u> di 1 ora ciascuno una volta a settimana Giorno: <u>martedì</u></p> <p>Date degli incontri da calendarizzare</p>	<p>La Psicomotricità svolge, nel contesto della scuola, un duplice ruolo: educativo e preventivo, attraverso un'azione al centro della quale si trova il bambino, con la propria storia e i propri bisogni.</p> <p>Attraverso il movimento e il gioco spontaneo si promuove l'armonico sviluppo motorio, cognitivo, affettivo e relazionale del bambino; è un'esperienza di gioco basata sul piacere, favorisce la conoscenza di sé e del proprio corpo, la capacità di utilizzare ed organizzare lo spazio e gli oggetti.</p>
<p>Laboratorio teatrale <i>"Io e il mio mondo"</i></p>	<p>Animatore teatrale + insegnanti</p>	<p>2 gruppi di bambini di 5 anni (gruppo della sezione A-blu e gruppo della sezione C-rossi)</p>	<p><u>Marzo/aprile maggio</u></p> <p>Per ogni gruppo è previsto un ciclo continuativo di <u>10 incontri</u> di 1 ora ciascuno una volta a settimana</p>	<p>Il laboratorio teatrale seguirà la tematica annuale "Io e il mio mondo" andando ad indagare coi bambini le parole casa, scuola, paese. In dialogo coi bambini nasceranno così luoghi di incontro, di relazione, di sperimentazione e stimolo. Le idee dei bambini verranno</p>

			<p>Giorno: <u>mercoledì</u> mattina</p> <p>Date degli incontri da calendarizzare</p>	<p>rielaborate attraverso gli strumenti teatrali, per esprimere in maniera creativa attraverso il proprio corpo e il linguaggio teatrale i vari elementi emersi.</p>
<p><i>Incontri "Ascolto storie con il Kamishibai"</i></p>	<p>Animatore alla lettura + insegnanti</p>	<p>Tutti i bambini</p>	<p>Un incontro a cadenza bimensile per sezione della durata di 1 ora Giorno: <u>giovedì</u></p> <p>Date degli incontri da calendarizzare</p>	<p>Il Kamishibai (traducibile come "spettacolo teatrale di carta") è un antico metodo giapponese di raccontare storie. È un teatrino in legno, utilizzato per realizzare letture animate. Praticato con tavole di carta, il kamishibai permette ai bambini di ascoltare la storia e vedere quel che accade all'interno del piccolo teatrino in legno. È una sorta di scatola magica, capace di accendere la fantasia grazie a una tecnica tanto semplice quanto evocativa per i bambini delle tre fasce di età.</p>
<p><i>Lingua inglese</i></p>	<p>Insegnante della Scuola Primaria + insegnanti</p>	<p>Tutti i bambini</p>	<p>E' previsto un ciclo continuativo di <u>10 incontri</u> di 1 ora ciascuno una volta a settimana per sezione</p>	<p>Familiarizzazione con una seconda lingua attraverso attività ludiche, ascolto di storie e di canzoni.</p>



			<p>Giorno: <u>venerdì</u> mattina</p> <p>Venerdì ore 10.45/11.45: -ottobre, novembre, dicembre sez. C</p> <p>-gennaio, febbraio, marzo sez. A</p> <p>-aprile, maggio, giugno sez. B</p> <p>Date degli incontri da calendarizzare</p>	
<i>Laboratorio creativo...in spagnolo</i>	Mamma di origine spagnola di una bambina di 5 anni + insegnanti	I bambini di 5 anni (gruppo dei "grandi")	Giorno e date degli incontri da definire	Da definire
<i>Progetto di consulenza psicopedagogica per le insegnanti e sportello di supporto psicologico per i genitori</i>	Psicologa dell'educazione e dello sviluppo	Le insegnanti e i genitori	Da gennaio 2023: richiesta di 15 ore	<p>Consulenza con le insegnanti: strategie psicopedagogiche, confronto e supporto di fronte alle fatiche dei bambini</p> <p>Sportello di supporto psicologico per i genitori</p>

**PROPOSTE COMUNITARIE, FESTE PREVISTE E GIORNATE "SPECIALI"**

<b>PROGETTO/ ATTIVITA'</b>	<b>REFERENTE INSEGNANTI COINVOLTE ESPERTI ESTERNI</b>	<b>DESTINATARI</b>	<b>PERIODO</b>	<b>AZIONI PREVISTE</b>
LA SETTIMANA DELLA GENTILEZZA	Tutti i docenti	Tutti i bambini	La settimana che precede "La giornata della gentilezza" prevista il giorno 13 novembre	Letture di albi illustrati a tema, conversazioni in piccolo gruppo e attività ludiche e didattiche
LA SETTIMANA DELLA DIVERSITA' (GIORNATA DEL CALZINO SPAIATO)	Tutti i docenti	Tutti i bambini	La settimana che precede "La "Giornata del calzino spaiato" prevista il primo venerdì di febbraio di ogni anno	Letture di albi illustrati a tema, conversazioni in piccolo gruppo e attività ludiche e didattiche
FESTA DI NATALE		Tutti i bambini + le famiglie	Lunedì 19/12 (in caso di maltempo verrà posticipata nei giorni seguenti)	La festa sarà all'aperto, contenuti e programma da definire
LA SETTIMANA DI CARNEVALE	Tutti i docenti + Gruppo genitori	Tutti i bambini	Da lunedì 20 febbraio a giovedì 23 febbraio	Contenuti da definire
FESTA DEL PAPA'	Tutti i docenti	Tutti i bambini	La settimana che precede il giorno in cui si celebra la festa del papà (19 marzo)	Contenuti da definire

<p>GIORNATA "TUTTI IN BICICLETTA" Percorso, gimkana con le biciclette dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria con la Polizia locale (figura del Vigile urbano) e con alcuni volontari degli alpini/ Protezione civile</p>	Tutti i docenti	Tutti i bambini	Da definire (stagione primavera)	Contenuti da definire
<p>FESTA DELLA MAMMA</p>	Tutti i docenti	Tutti i bambini	La settimana che precede il giorno in cui si celebra la festa della mamma (Seconda domenica di maggio)	Contenuti da definire
<p>FESTA DI FINE ANNO E CONSEGNA DEI DIPLOMI AI REMIGINI</p>	Tutti i docenti	Tutti i bambini e le famiglie	Venerdì 9 giugno alle ore 17.30 (in caso di maltempo verrà rimandata)	Contenuti e programma da definire

## - Progetti trasversali

<b>PROGETTO/ ATTIVITA'</b>	<b>REFERENTE INSEGNANTI COINVOLTE  ESPERTI ESTERNI</b>	<b>DESTINATARI</b>	<b>PERIODO</b>	<b>AZIONI PREVISTE</b>
Progetto matematica e routine	Tutti i docenti	Tutti i bambini	Tutto l'anno	Attivazione di esperienze legate alla successione, ciclicità, quantità, durata che permettono ai bambini la comprensione degli eventi
Esercitazioni per la sicurezza	Preposto di plesso  +  Personale scolastico	Tutti i bambini e il personale scolastico	Tutto l'anno	Esercitazioni antincendio  Esercitazioni anti - sisma
Muoversi in sicurezza	Tutti i docenti	Tutti i bambini	Tutto l'anno	Attività quotidiane per l'acquisizione di norme comportamentali per muoversi in sicurezza a scuola e durante le uscite
Progetto autonomia	Tutti i docenti	Tutti i bambini	Tutto l'anno	Attività di routine finalizzate allo sviluppo dell'autonomia personale nelle situazioni quotidiane

Progetto biblioteca	Tutti i docenti	Tutti i bambini	Tutto l'anno Incontro di animazione in biblioteca + visite in biblioteca	Primo approccio alla lettura attraverso la collaborazione col servizio biblioteca
Documentazione educativa/ didattica	Tutti i docenti	Bambini Insegnanti Famiglie	Tutto l'anno	-Raccolta periodica degli elaborati dei bambini  - Realizzazione di brevi video con montaggio di fotografie di attività dei bambini da condividere con le famiglie tramite la rappresentante di sezione
Accordo di Rete	Referente della Rete  + Commissione Scuole in rete	Tutti i docenti	Tutto l'anno	Formazione docenti

**PROPOSTE VISITE GUIDATE - UTILIZZARE MODELLO PER CONSIGLIO DI CLASSE/INTERCLASSE/INTERSEZIONE**

Uscite sul territorio comunale	Tutti i docenti	Tutti i bambini	Tutto l'anno	Possibili uscite sul territorio comunale per esplorazioni degli ambienti e delle realtà del Paese (da definire in itinere)			
--------------------------------	-----------------	-----------------	--------------	--	--	--	--

La richiesta del materiale di facile consumo verrà presentata in un secondo tempo secondo le necessità del plesso.

#### **- Risultati attesi**

##### **Impatto e sostenibilità**

*Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze*

##### **Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio**

*Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti*

#### **Risultati attesi:**

Raggiungimento degli obiettivi indicati nel progetto, nello specifico:

- Fornire stimoli, esperienze, materiali significativi dai quali far scaturire i percorsi didattici che verranno progettati da e con i bambini
- Stimolare la ricerca creativa, la capacità di analisi, di sintesi
- Sostenere il pensiero divergente e promuovere l'azione dei bambini attraverso l'utilizzo del materiale destrutturato
- Soddisfare i bisogni di tipo affettivo, educativo, esplorativo, creativo, fantastico
- Esplorare l'ambiente, entrare in relazione con gli oggetti diversi ampliando conoscenze e favorendo lo sviluppo cognitivo
- Prendere coscienza del corpo e di sé in riferimento alla propria persona
- Prendere coscienza del corpo e di sé in relazione al mondo esterno
- Rafforzare i processi di elaborazione cognitiva
- Possedere una maggiore capacità di adattamento a situazioni nuove
- Favorire la socializzazione fra i bambini della sezione e della scuola di appartenenza
- Favorire momenti di aggregazione e di condivisione tra bambini, insegnanti, genitori

#### **Progetto e territorio**

- Presentazione del progetto ai genitori durante l'assemblea prevista il giorno **19 ottobre 2022**.

- Con varie modalità le famiglie saranno informate dello sviluppo del progetto: elaborati dei bambini, realizzazione di video di montaggio di fotografie e riprese video inviate alle rappresentanti di sezione, le quali li inoltreranno ai gruppi WhatsApp dei genitori.

- Durante le riunioni di intersezione con i rappresentanti di sezione si troveranno modi per tenere viva la collaborazione con i genitori, anche per raccogliere fondi per sostenere il progetto.

- Collaborazione con la biblioteca (vedi allegato1)

- Collaborazione con il gruppo alpini/protezione civile per la giornata "Tutti in bicicletta"

- Intervento del Vigile urbano (polizia locale)

#### **- Tempi**

**Data avvio e conclusione progetto**

**Tutto l'anno, da settembre a giugno**